

Valdštejnská jízdárna hostí výstavu Bohuslava Reynka

17.4. 2014 , E15

Praha I Výstava děl grafika Bohuslava Reynka bude ode dneška až do konce července přístupná ve Valdštejnské jízdárně v Praze. Jmenuje se Reynek – Génius, na kterého jsme měli zapomenout a podle pořadatelů by měla dílo svébytného tvůrce zpřístupnit i těm, kdo se s ním dosud neseťkali. Ve spolupráci s Národní galerií a dalšími partnery expozici připravila společnost BigMedia, která stojí za loňskou návštěvnicky nejúspěšnější výstavou Muchových plakátů.

„Rozhodl jsem se nyní pro projekt, který je odlišný. Důvodů je několik, jeden z nich je emotivní, osobní, Reynkovo dílo se mi zalíbilo, v podstatě jsem mu propadl,“ řekl novinářům Richard Fuxa, předseda správní rady nadačního fondu, který nese jeho jméno a je spoluorganizátorem výstavy. Na výstavě jsou i díla, která zatím nebyla veřejně prezentována. Poskytla je vnučka Bohuslava Reynka Veronika, která stále s rodinou žije v petrkovském stavení, kde Reynek prožil celý život. „Dědeček již v našem domě není, ale jeho duch tam žije dál,“ řekla. Nedávno založená Nadace Reynek, kde jsou vedle vnučky také dva Reynkovi synové, se podle ní bude snažit postupně statek rekonstruovat a do budoucna by v něm mohlo vzniknout muzeum. Nadace také chce shromažďovat Reynkovy grafické desky, z nichž mnohé putují mezi lidmi, a vzniká tak mnoho bezcenných novotisků.

Jízdárnu pro výstavu architektonicky upravil Miroslav Vavřina a Federico Díaz, grafické řešení je ze Studia Najbrt, které se Zdeňkem Zieglerem připravilo i dvě verze bible s Reynkovými obrázky.

Na výstavě jsou i díla, která zatím nebyla veřejně prezentována. Poskytla je vnučka Bohuslava Reynka Veronika

Foto autor| Foto čtk