

ČEKÁRNA

3.5.2014 Mladá fronta DNES

Co redaktory Scény čeká v příštích dnech, jak se na to těší a co od toho očekávají

Ben Kingsley coby Avicenna, slibný učitel Ranhojiče

Stejnomený román má stovky stran, filmový Ranhojič trvá dvě a půl hodiny. Uvidíme, co se do nich vejde. V každém případě má snímek nominace na německé výroční ceny za kostýmy, výpravu či kameru, tedy přesně za složky, které košatý a barvitý cestovatelský příběh z 11. století potřebuje. Jeho hrdina, léčitel nadaný citem poznat hrozící smrt, putuje z Anglie do Persie, objevuje arabské i židovské vědění, ale hlavně se učí od proslulého lékaře historie Avicenny. Představuje ho Ben Kingsley, což samo o sobě slibuje zajímavý zážitek. V jedné fanouškovské recenzi sice stojí, že Kingsley je „good, not great“, ale dobrý herec nemusí být vždy a za každou cenu velký. Mirka Spáčilová

Jako Reynek.

Grafická dílna je tu pro každého

Na pražskou výstavu Bohuslava Reynka přišlo za první dva týdny kolem pěti tisíc návštěvníků. Zájemcům o dílo českého katolického básníka, překladatele a grafika však pořadatelé nabízejí i něco navíc. Samozřejmostí jsou komentované prohlídky výstavy. Ve Valdštejnské jízdárně se konají každou sobotu od 15 hodin, stačí si ke vstupence připlatit třicet korun. V neděli od půl jedenácté se pořádají grafické dílny. Je nutné se rezervovat a za stovku si potom lze během dvou hodin vyzkoušet techniku suché jehly, účastníci si domů odnesou vlastní drobnou grafiku inspirovanou Reynkovým dílem. V neděli ve tři se koná i workshop pro děti, kterým stačí jen platná vstupenka. Václav Hnátěk

Koho asi našte prostořeká Britka Lily Allen?

Po pěti letech vyjde příští týden nová deska hubaté britské zpěvačky Lily Allen, která si vždycky dělala věci po svém. Se svým citem pro silné popové melodie si totiž mohla vždycky z pravidel showbyznysu dělat hlavně legraci. To dokázala už v prvním klipu Hard out Here z nové desky Sheezus: začíná záběrem na operační stůl, kde zpěvačku plástičtí chirurgové a její producent připravují na další kolo ve světě popu. Posměch Lily Allen v klipu schytal třeba loňský sexistický hitmaker Robin Thicke a názvem alba také rapper Kanye West. Ten totiž loni vydal „kristovské“ album Yeezus. Je jedno, kdo další to na ní schytá, tohle bude podle všeho dost zábavná nahrávka.
Honza Vedral

Vlastimil Třešňák pověsí groteskní obrazy v divadle

Franz Kafka s balíčkem v podpaží tlačí pražským Josefem staré motorové kolo a cestu mu zkrájí velký brouk, patrně mírně proměněný Řehoř Samsa. Tenhle groteskní výjev zdobí pozvánku na vernisáž Vlastimila Třešňáka Pověšené obrazy. Výstava bude k vidění od úterý 6. května v Divadle Dobeška. Většina z nás Třešňáka zná hlavně jako jednoho z našich nejoriginálnějších písničkářů. Je však také výborným spisovatelem („špalek“ Klíč je pod rohožkou bych mohl číst znovu a znovu, stejně jako mnohé exilové povídky). Jeho malování ovšem odhaluje nejvíc to, co do jiných svých „disciplín“ moc nepouští: nadhled a velký smysl pro humor. Ondřej Bezr

Zelenka se pustil do cynismu naší pokrytecké doby

Petr Zelenka představí ve čtvrtek v Jihočeském divadle svou novou hru Job interviews. Jeden z našich nejúspěšnějších režisérů nazkoušel „sondu do hlubin zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus již není v módě“. Do hlavní role postavil Zelenka – pro něj nezvykle – ženu. Majitelka castingové agentury, workoholička Věra (v podání Věry Hlaváčkové) pohrdá lidmi a je pověstná svým cynismem. Místo očekávané závratné kariéry však přichází pád, nejdříve se jí

rozpadnou vztahy v rodině a následně přijde i o svou práci. Ve hře dále v několika rolích uvidíme Lenku Krčkovou, Martina Hrušku či Ondřeje Veselého.
Tomáš Štástka